

ALLARD

Thibaud

30 juillet 2021

L'odyssée - Homère

Fiche de lecture, détails des chapitres

<u>Personnages</u>	<u>Présentation de ces personnages : résumé</u>
<u>Ulysse</u>	Personnage principal du livre qui est embarqué dans de nombreuses péripéties toutes plus percutantes les unes que les autres. Il se démarque des mortels à de nombreuses reprises et est représenté à l'égal des dieux et des déesses. Par le fer, la rapidité et l'endurance, il parvient à se forger une renommée qui le suit tout au long du livre, à travers les chapitres.
<u>Pénélope</u>	Femme d'Ulysse qui attend avec impatience son retour à Ithaque en sa contrée. Depuis qu'il est parti d'Ithaque pour aller à Troie, Pénélope est triste et attend son retour depuis 20 ans lorsque pour la première fois elle le revoit...
<u>Télémaque</u>	Fils d'Ulysse qui n'a pas joui de la présence paternelle, Ulysse étant parti combattre à Troie et abandonnant sa femme et son enfant. Il le revoit seulement au bout de vingt ans. Télémaque semble tout de même appartenir à la lignée d'Ulysse et se démarque aussi par sa force et sa détermination malgré son jeune âge. Il suit les traces de son père en terme de courage et de vaillance ainsi que de la force au combat (voir dernier chant le massacre des prétendants).
<u>Nestor</u>	Voisin et ancien compagnon d'Ulysse qui a combattu avec lui à Troie. Il est le roi de Pylon, île voisine d'Ithaque et ainsi connaît Ulysse comme voisin.
<u>Ménélas</u>	Roi de Lacédémone, voisin et compagnon d'Ulysse au combat.
<u>Agamemnon</u>	Collègue d'Ulysse, grand et vigoureux guerrier qui est condamné à mourir par un stratagème mené de toutes pièces par sa femme et son amant Egisthe. Il meurt non pas au retour de Troie, mais en sa propre contrée, tué par l'amant de sa femme sous le regard de celle-ci. // Jean Giraudoux <i>Electre</i>
<u>Circé</u>	Déesse envoutante qui tente de transformer Ulysse et ses compagnons en animaux mais échoue grâce à la ruse d'Ulysse (aidé par Hermès). Circé donne de très bons conseils à Ulysse sur la suite de son périple et les menaces qui règnent sur sa tête et celle de son équipage.

Calypso	Nymphe qui retient Ulysse dans l'objectif qu'il devienne son mari. Elle finit par le laisser tout de même au bout de quelques années tout de même
Polyphème	Cyclope qui tente de manger Ulysse et tous ses compagnons mais qui se fait duper par le vaillant guerrier et se fait crever l'oeil avec un tronc d'olivier chauffé !

Chant I : Les dieux se concertent quant au retour d'Ulysse en sa province natale. Athéna se déclare très favorable à ce que le guerrier courageux puisse repartir dans son périple, (puisque Calypso le retient dans sa grotte). Elle part avertir Télémaque que son père sera de nouveau à Ithaque sous peu, permis par les dieux. Elle lui apporte quelques conseils sur la gestion des prétendants de Pénélope . En effet, ils pillent toutes les richesses d'Ulysse et se servent de ces richesses pour vivre, en attendant que l'un d'eux soit choisi par Pénélope pour se marier. Télémaque décide de rassembler le village autour de l'agora pour en parler aux habitants d'Ithaque afin de chasser les prétendants de sa maison.

Chant II : Télémaque rassemble les Ithaciens autour de l'agora pour leur faire part de ses projets et des nouvelles quant au prochain retour d'Ulysse en sa terre natale ainsi que l'envahissement de sa maison par les prétendants. Toutefois le village ne veut écouter les revendications de Télémaque, tout d'abord car ils ne croient plus au retour de leur maître, ensuite alléguant que Pénélope elle même est fautive et fait espérer ces pauvres prétendants depuis de nombreuses années. Face à la réaction des Ithaciens, et donc à son impuissance Télémaque fait appel à Athéna et lui demande de partir d'Ithaque pour aller s'informer sur le potentiel retour de son père. Athéna lui fournit une barque et des bénévoles, ainsi à la nuit tombée, Télémaque est sur les flots accompagné d'Athéna en direction de Pylos, île voisine à Ithaque.

Chant III : Télémaque et Athéna arrivent à Pylos et questionnent Nestor au sujet du possible retour d'Ulysse à Ithaque. Mais le roi de Pylos n'a rien à leur apprendre dessus , il raconte alors son propre retour en sa terre depuis Troie. Il les incite cependant à aller voir Ménélas qui était aussi un compagnon d'Ulysse et qui en saura peut-être plus. Le lendemain Télémaque part pour Lacédémone terre de Ménélas.

Chant IV : Ménélas apprend à Télémaque que Calypso retient Ulysse prisonnier depuis de longues années mais ne peut en dire plus. Ils passent la soirée à raconter les exploits d'Ulysse par le passé. A Ithaque, les prétendants ont entendu dire que Télémaque est parti faire un voyage jusqu'à Pylos à bord d'un navire et décidant d'attendre son retour pour lui tendre un piège et le tuer.

Chant V : les dieux accordent à Ulysse d'être délivré de la nymphe calypso. Celui ci se construit un radeau et part sur le champ de chez la nymphe, malgré toutes les supplications qu'elle lui a faites. Ulysse navigue dix-sept jours avant que Poséidon pris d'une rage folle, frappe son radeau de pleins fouets et laisse Ulysse dans la pleine mer. C'est non sans peine, qu'Ulysse dérive et arrive chez les Phéaciens (aidé par Athéna).

Chant VI : Nausicaa fille du roi Alcinoos (des Phéaciens) est convoquée au lavoir par Athéna et fait la rencontre d’Ulysse à qui elle promet aide et hospitalité. Elle l’emmène voir son père le roi afin qu’ils fassent connaissance. Tout au long du parcours, Athéna aide Ulysse à trouver la maison du roi et à se rendre présentable malgré son allure de naufragé.

Chant VII : Ulysse fait la rencontre d’Alcinoos et est accueilli avec grâce chez les Phéniciens. Ainsi, il se fait promettre de se faire raccompagner chez lui par un vaisseau Phéacien (afin qu’il soit certain de pouvoir revoir sa terre natale sans être l’objet des dieux).

Chant VIII : Ulysse dévoile son identité et commence à raconter les aventures périlleuses qu’il a vécu depuis le début de son périple.

Cicones	Ulysse et ses compagnons pillent un village, mais se font contre-attaquer par les voisins de ce village et rebroussent chemin, ils perdent des camarades dans le violent combat
Lotophages	Ils s’arrêtent chez les lotophages qui ne sont pas méchants en soi mais qui donnent des « lotos » aux compagnons d’Ulysse ce qui les force à rester en cette terre, oubliant qu’ils doivent repartir . Ulysse est contraint d’en ramener de force au bateau pour ensuite, repartir de cette île.
Cyclope	Ulysse et ses compagnons s’arrêtent dans une île habitée par des Cyclopes et se retrouvent enfermés dans la caverne de Polyphème, fils de Poséidon. Il désire les manger un par un, mais grâce à la ruse d’Ulysse, ils parviennent à s’échapper de la caverne avant que Polyphème ne les ait tous mangés. En effet, Ulysse arrache un morceau de la massue du géant, la fait brûler dans le feu de la caverne pendant que polyphème sort ses brebis. Le soir, il décide de donner du vin en offrande au géant, qui en redemande encore et encore jusqu’à le saouler et l’endormir. Une fois Polyphème endormi par le vin, Ulysse sort son bout de massue et le plante encore chaud dans l’oeil du cyclope. Rendu aveugle, polyphème à du mal à retenir Ulysse et ses compagnons pour sortir de la grotte.. En effet, ils ont établi un stratagème , celui de sortir de la caverne en même temps que Polyphème sort ses brebis. Ils s’attèlent en dessous des brebis pour ne pas que le géant ne puisse les toucher lorsqu’il les compte.
Eole	
Les lestrygons	Peuple très violent qui attaque dès son arrivée le vaisseau d’Ulysse et ses camarades. Il y a ainsi de nombreuses pertes. Les Lestrygons s’apparentent aux géants et sont très violents avec les étrangers.
Circé	Ils arrivent chez la déesse circé qui les transforme grâce à sa magie en porcs mais se fait contrer par Ulysse (aidé par hermès) et ne parvient pas à le transformer grâce à son breuvage. Ainsi, Ulysse lui ordonne de libérer ses compagnons de cette forme hideuse, ce qu’elle fit sur le champ. Ensuite, l’équipage reste une année entière à savourer les biens que circé leur offre, les vins, les boeufs et les offrandes pour les rendre plus forts et plus solides après les tumultueuses aventures passées. Ulysse repart ensuite sur les flots avec son équipe et sur les conseils de Circé, ils descendent dans la terre des morts pour s’entretenir avec Tirésias.
Le pays des morts	Ils vont au pays des morts et s’entretiennent avec l’âme d’Agamemnon et celle d’Achille puis toutes autres viennent à eux.
Sirènes	En repartant du pays des morts ils retournent voir circé qui les met en garde contre le chant des sirènes. Ainsi, Ulysse et son équipage en passant dans la zone des sirènes se bouchent les oreilles avec de la cire, et attachent Ulysse au mat du bateau en serrant les liens bien forts pour ne pas être tenté de se jeter à l’eau par la voix mélodieuse des sirènes.

Boeuf d'hélios Terre du soleil	Ils arrivent sur une terre tranquille - la terre du soleil - où circé leur a interdit de toucher aux beaux boeufs et aux belles brebis sans craindre la foudre de Zeus et les colères d'Hélios. Cependant le vent ne leur permettait plus de reprendre la mer et ils étaient obligés de puiser dans leurs ressources personnelles pour manger. Au bout d'un certain temps leurs réserves s'étaient épuisées et ils n'avaient plus de quoi manger, ni ne pouvaient reprendre la mer à cause des caprices des dieux sur le vent. Ainsi, ils furent contraint de chasser les boeufs et les brebis des dieux pour nourrir leurs estomacs . Cet affront fut puni des dieux qui explosèrent leur bateau et cela noya la totalité des compagnons d'Ulysse, sauf lui.
Calypso	Il atterrit chez Calypso, qui souhaite le garder avec elle pour en faire son partenaire à vie. Mais Ulysse lui ne désire pas rester chez elle aussi belle fût-elle et songe à Pénélope sa femme ainsi qu'à sa terre natale. Après huit ans de « captivité » et de supplication à Ulysse pour qu'il reste avec elle, les dieux ordonnent à Calypso de lui rendre sa liberté en le laissant reprendre la mer.

Chant XIV - Fin : Ulysse se fait raccompagner chez lui par les Phéaciens et emporte avec lui tous les dons et offrandes que lui a faites Alcinoos. Athéna le déguise en vieillard afin qu'il ne se fasse pas reconnaître de tous, et qu'il juge par lui même qui ose le couvrir d'injures en son absence. Il passe des jours à juger des bons et des mauvais avant de reprendre son identité et de tuer la totalité des prétendants de sa femme et ceux qui ont juré contre lui pendant son absence. Ulysse retrouve ses proches, sa famille et certains amis de longue date et le village de nouveau retrouve son calme aidé par les dieux.